

## ALEN KRAJNC IZ 9. A SE UDELEŽIL 18. MEDNARODNEGA FESTIVALA OTROŠKE POEZIJE »DJEČIJE CARSTVO 2024« V BANJA LUKI

Alen Krajnc iz 9. a in Nik Šafran iz 7. c sta bila med 70 finalistov letošnjega 18. Mednarodnega festivala otroške poezije »Dječije carstvo". Njun uspeh je izjemen, saj sta med tistimi sodelujočimi, ki so med 4.500 pesmimi, prispelimi na festival, osvojili 4. mesto.

Letošnji festival otroške poezije je potekal 18. in 19. aprila 2024 v Banja Luki. Alen se ga je udeležil in tako doživel nekaj posebnega, povezanega s svetom poezije, ko se je v živo srečal z znanimi pesniki in pomeril z vrstniki iz Bosne in Hercegovine, Srbije, Črne Gore, Hrvaške, Severne Makedonije in Slovenije ter se skupaj z njimi boril za nagrade.

Tako se je Alen v četrtek zvečer najprej udeležil svečane prireditve podelitve nagrade letošnji kraljici otroškega kraljestva Mirjani Bulatović, pesnici iz Beograda. Prireditev je potekala v Banskih Dvorih.



Pesniki gostje, z leve proti desni: Tode Nikoletić, Miroslav Kokošar, Jovo Čulić, Mirjana Bulatović (dobitnica nagrade), Vid Vukelić Vicko, Goran Novakov in Pop D Đurđev. (Vir slike: <https://djecijecarstvo.org/>)

Mirjana Bulatović, pesnica iz Beograda, je bila v prepolni Mestni hiši KC Banski Dvor razglašena za "Princeso otroškega kraljestva".



Pesnici so izročili kip, plaketo, ček (denarno nagrado) in uokvirjeno »Kačjo vezenino«, ki je leta 2014 uvrščena na reprezentativni Unescov seznam nesnovnih kulturnih dobrin. (Vir slike: <https://djecijecarstvo.org/>)



Vsa dogajanja (v Banskih Dvorih, ob slavnostni večerji v hotelu Astorya in v Mestnem gledališču Jazovac, kjer so se pomerili mladi pesniki, med njimi tudi Alen) je s svojimi

glasbenimi točkami popestril nepogrešljiv pevec Branimir Rosić – Bane s svojo električno kitaro. Nad njegovimi nastopi smo bili vsi navdušeni. (Vir slike: <https://djecijecarstvo.org/>)



Alen recitira svojo pesem *Smetarska*



Alen prejme posebno nagrado iz rok pesnika Jova Čulića, pesniško zbirko letošnje dobitnice nagrade Mirjane Bulatović.



Alen z mano kot mentorico

Brez dr. Slobodana Stošića pa seveda tega izjemnega festivala otroške poezije ne bi bilo. Je "oče festivala", že 18. leto zapored ga je organiziral. Ideja za festival se mu je porodila, ko je spoznal, kakšna lepota sta kultura in poezija ter kako lepo se je družiti prek otrok, ki razvijajo svoj dar, talent. Poudaril je, da so zanj stih otrok, ki preplavijo celotno Banja Luko, najlepši stih. In ko prejme pesmi otrok iz celotne nekdanje Jugoslavije, jih najprej sam prebere, šele nato pošlje ocenjevalni komisiji. In kot poudari: njemu so vsi najboljši – zanj so vsi zmagovalci in jih vsako leto Banja Luka pričaka polnih rok. Pripravijo mix glasbe, plesa, pesniki recitirajo svoje pesmi – z namenom, da otroci lažje premagajo tremo.

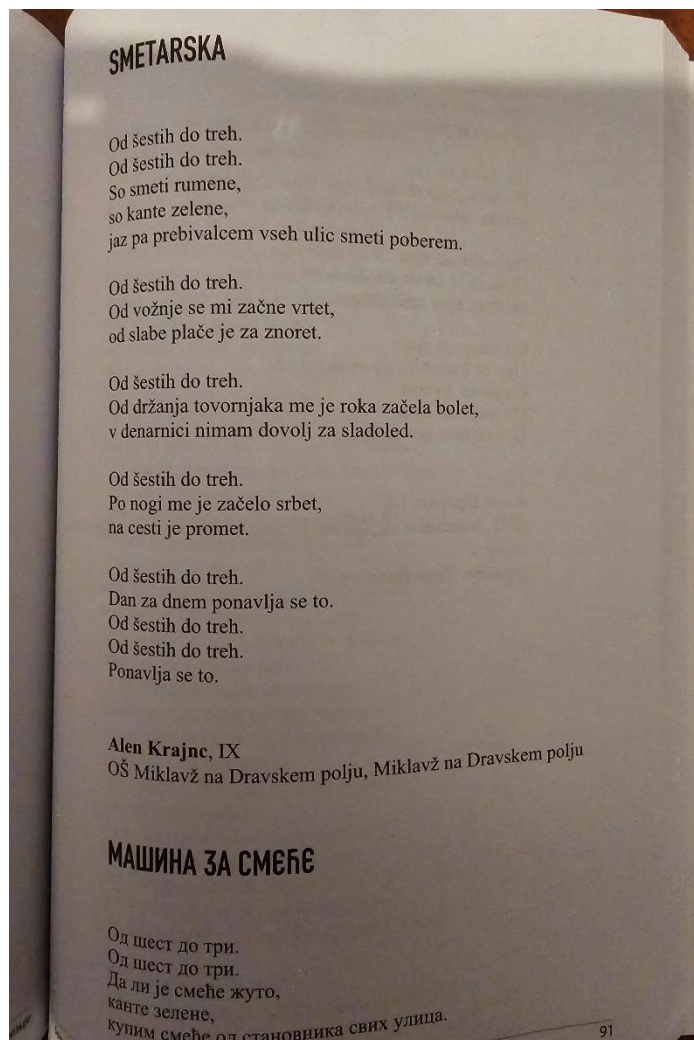
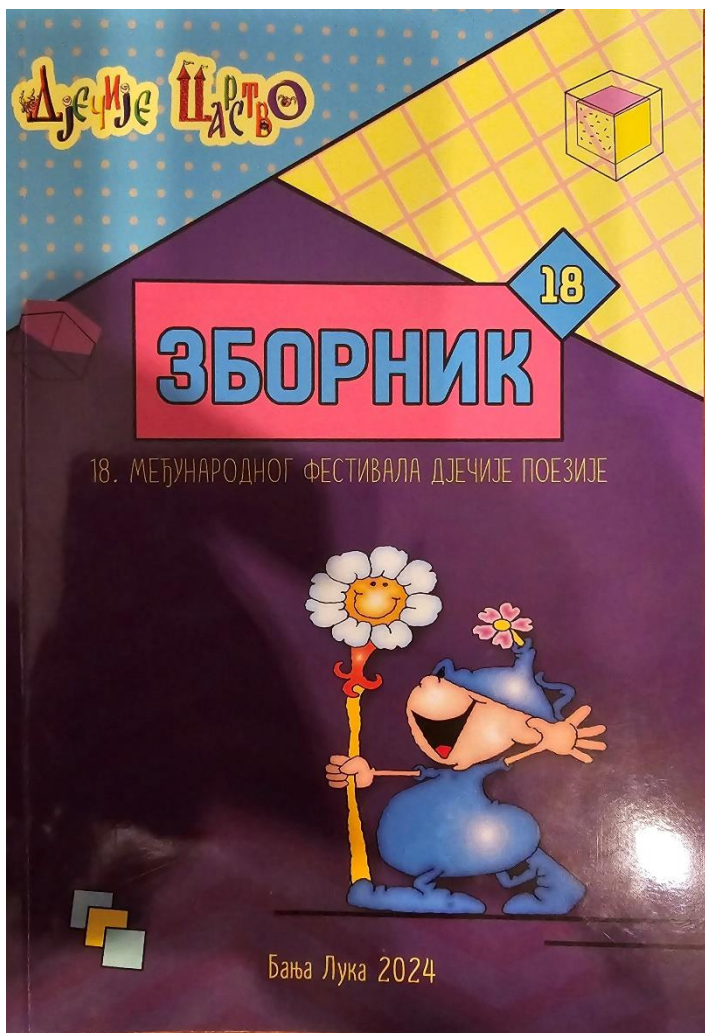


Dr. Slobodan Stošić (direktor festivala), ki je otrokom iz srca zaželel srečo in jim iskreno rekel: "Zame ste vsi zmagovalci." (Vir slike: <https://djecijecarstvo.org/>)



Za konec je nastala še skupinska fotografija finalistov.

(Vir slike: <https://djecijecarstvo.org/>)



Alenova pesem je objavljena (tudi prevedena v srbski jezik) v Zborniku 18. Mednarodnega festivala otroške poezije. Finalisti, ki so se v živo udeležili festivala in nastopili s svojo pesmijo, so zbornik dobili v dar – tudi Alen ga je odnesel domov in mu bo v lep spomin. V zborniku je objavljena tudi Nikova pesem, saj gre za zbornik pesmi finalistov.

Vsekakor je bilo to doživetje največjega festivala otroške poezije na območju nekdanje Jugoslavije v Banja Luki posebno – ta žar v otrocih, razposajenost, igrivost, sproščenost, lepota otroškega srca, sta nas spremljala ves čas, tudi na poti domov, ko smo v poznejših popoldanskih urah zapuščali Mestno gledališče Jazovac in kasneje Banja Luko.

Prispevek pripravila: dr. Ana Koritnik, mentorica učencem